



PUHELINMUSEO

elisa

Elisa toimi alussa pitkään Helsingin Puhelinyhdistyksen (HPY) nimellä. Yhtiö on aina ollut maailmanlaajuisestikin katsottuna edelläkävijä puhelinteknologian kehityksessä. Puhelinmuseo tarjoaakin nähtäväksi paljon kiinnostavia ja jopa ainutlaatuisia esineitä yli 120 vuoden ajanjaksolta. Museo perustettiin vuonna 1986 muistuttamaan Elisan pioneeriluonteisesta menneisyydestä. Alussa se toimi melko pienimuotoisena vuonna 1985 käytöstä poistetun pohjoismaiden ensimmäisen automaattisen puhelinkeskuksen ympärillä HPY:n Töölön toimitalossa. Keskus ehti palvella töölöläisiä 63 vuotta. Alkuperäiseen asuunsa jätetty noin 1000 numeron kokonaisuus on yhä toimintakunnossa. Elisa täytti 120 vuotta vuonna 2002. Juhlavuoden kunniaksi museota laajennettiin merkittävästi. Nyt se kattaa koko sen laajan teletekniikan kirjon, jota yhtiö pitkän toimintansa aikana on hoitanut. Nyt museo onkin monipuolisuutensa ja esineistönsä osalta ainoa Suomessa ja kansainvälisestikin alan merkittävimpiä.

Museorakennus on Lars Sonckin suunnittelema. Vuonna 1915 valmistunut talo on näyttävä esimerkki lukemattomia arvorakennuksia suunnitelleen Sonckin tuotannosta. Sen osoite on Runeberginkatu 43. Aikanaan keskuslaitteet täyttivät koko talon. Nykytekniikalla toteutettuna Töölön kaupunginosaan tarvittava laitteisto mahtuu yhteen pohjakerroksen saliin. Loppuosa talosta on nykyään muussa käytössä. Museota ylläpitävät ja esittelevät muutamat museoaatteesta innostuneet eläkeläiset vapaa-aikanaan. Siksi emme voi valitettavasti pitää museota auki yleisölle pysyvästi. Kiinnostuneille järjestämme mielellämme mahdollisuuden opastettuun käyntiin.

Käyntivaraukset: Anna Savikko, p. 010 26 22 914, sp. anna.savikko@elisa.fi.



VIHELISKUTSUPUHELIMESTA KÄNNYKÖIHIN

Nimensä mukaisesti Puhelinmuseo tarjoaa nähtäväksi paljon puhelimia vuoden 1878 vihellyskutsupuhelimesta kännykkämaailmaan. Historiallisten puhelinten joukossa on useita muitakin harvinaisia ja koristeellisia yksilöitä, mm. yhtiön perustajan Dan. Joh. Wadénin puhelintehtaan massiivinen seinäpuhelin vuodelta 1882, tietävästi ainoa laatuaan. Kiinnostavia ovat myös HPY:n kahdelle Suomen presidentille valmistamat erikoispuhelimet. Erilaisia lankapuhelimia on esillä alkuajoista nykypäiviin runsaat 100 kappaletta. Erittäin kattava on mobiilipuhelinten valikoima. Näytteillä ovat kaikki vanhemmat kotimaiset mallit ja myös useita ulkomaisia, 1980-luvun ”Gorbasta” vuoden 2000 GSM-kamerapuhelimeen, kaikkiaan noin 80 erilaista laitetta. Lisäksi on nähtävänä kymmeniä lankapuhelinverkon lisä- ja päätelaitteita fakseista modeemeihin.



KÄSIKESKUKSIA, MASSIIVISIA MEKAANISIA JA NYKYAIKAISIA DIGIKESKUKSIA





Vanhan yhä toimivan museokeskuksen seurana on näytekappaleita kuudesta HPY:n käyttämästä uudemmasta keskusjärjestelmästä. Näistäkin osa on osittain käyntikunnossa. Museosta löytyy myös käsivälitteisiä keskuksia jopa yli sadan vuoden takaa. Kalkadista näkyy hyvin keskustekniikan kehittyminen. Mekaanisesta monimutkaisen koneen kaltaisesta äänekkästä ja paljon tilaa vaativasta laitteistosta kehitty vähitellen nykyaikainen kompakti pelkkiä elektroniikkakortteja sisältävä tietokoneen ohjaama digitaalikeskus.



RAUTALANKA-AVOJOHDOISTA VALOKAAPELEIHIN

Myös verkkotekniikkaa on tuotu esille monipuolisesti. Kahteen puhelinpylväseen on ripustettu sähköisen informaation siirtoteitä vanhoista rautalanka-avojohdoista nykyaikaisiin valokaapeleihin, joissa yksi hiuksenohut kuitu siirtää tuhansia puhelinyhteyksiä. Nähtävänä on useita vanhoja esineitä, joita ei löydy muista alan museoista.



PUHELINLUETTELOT - OSA KULTTUURIHISTORIAA

Kulttuurihistoriallisestikin kiinnostava on puhelinluettelonurkkaus. Vitriineissä on eri aikakausien luetteloja 1880-luvulta lähtien. Esillä on selailtavaksi tarkoitettujakin kappaleita, joista voi löytää vaikka oman suvun tai tuttavien numeroita vuosien takaa. Lisäksi mikrofilmeillä on kaikkien luetteloiden sisältö sadan vuoden ajalta, 1882 – 1982. Filmejä voi tutkiskella HPY:n luettelotoimituksen aikanaan käyttämällä vanhalla mikrofilmin lukulaitteella.



AUDITORIO 25 HENGELLE



19.9.2006